

Hvordan få en slett Killing – de beste tipsene fra ekspert Peder Nergaard

Her kommer oppskriften:

- Inn til jernet
 - For all sliping og maling med kjemikalier – bruk maske, ha også godt med Cola, smågodt og høy musikk av den litt aggressive typen – her skal det jobbes!
 - Det beste er om du tar av kjølen, da får de bakt hele driten og slipper rust randen mellom kjøll og skrog. Du slipper dermed også en operasjon (liten) som normalt må gjentas etter et par sesonger. Men synes du det er for mye kan du la den henge på – men da må du være nøye i kanten
 - Sandblås eller stripp kjølen helt ned med Duxola (kjøp stor dunk med en gang) malingsfjerner og skrape. Duxola'n trenger varme for å funke, og husk hansker. Etter Duxola er det bare å ta frem vinkelsliperen med 40 grit lammel skive, brutalt men effektivt. Kjølen skal skinne før du er ferdig.
- Vær rask
 - Det samme minutt som kjølen er strippet skal den "etch" primes slik at den ikke begynner å ruste med en gang. International har (en Etch primer som er veldig god, hvis ikke har SeaJet en av sine primere for jern som gjør samme nytta. Husk at det må være to-komponent
- Sparkle
 - Helsparkle kjølen med polyester sparkel (biltema glassfiber sparkel 36061), grunnen til at du bruker polyester sparkel er at den herder fort og den er lett å slipe på.
- To-komponent primer
 - Etter at kjølen har fått den ønskede formen har du helt sikkert lipt igjennom primeren et par steder, rull derfor på et lag med 2-komp epoxy primer (Hempel Light Primer er fin) NB ønsker du å benytte VC-17 så må du bruke deres produkter hele veien.
- Glassfiber
 - Legg et lag med fin vevet glassfiber (90 grader – 300gr Biltema art nr 30513 en rull) og epoxy (biltema – 252135), pensle på epoxy på en side først, bruk latex hansker og stryk på duken, vær nøye med hjørner og forkant av kjølen, begynn derfor ca 15 cm inn på andre siden av kjølen og brett rundt fronten. Husk også å bake inn toppen av kjølen med matte. La matten gå ca 5 cm forbi slippkanten av kjølen, ta en side av gangen slik at det blir enklere å legge en pen slipp kant. Etter at du har tatt den andre siden av kjølen (neste dag) og du har laget en fin slipp-kant er det viktig at du holder deg innen klasse reglene. Kjølen skal bare bakes i et lag glassfiber, denne lager en stor barriere og gir deg fine indikasjonere senere i prosessen om du er i ferd med å slipe igjennom mattene. Glassfibernettene med epoxy er din sekundære men største hinne. Spar på alle glassfiber bitene (myk matte uten epoxy) når til baker inn kjølen, klipp til disse og bruk den til å forsterke slippkanten i bakkant av kjølen. Det er helt normalt å få luft blærer i bakkant av kjølen, bruk derfor et 3-4 mm bor og en kanyle (kjøpes på apotek, der får du også latex hansker og blandpinner, du vet de fæle som dr dyregod bruker for å se på tunga di) og fyll på med epoxy slik at dette blir massivt.
 - Med godt lys klarer du å se hvor kjølen slutter og hvor du har lagt til en ekstra slippkant, lag kjølen så lang som du trenger for å følge samme innsving på kjølen slik at slippkanten maks blir 1-2 mm bred, sørg for å holde deg innenfor klasse reglene.

- Sparkle
 - Så er det bare å ta frem polyester fin sparkel (Biltema 36052) og sparkle hele kjølen, bruk enkle japan sparkler (biltema 36026), bland ikke mer en det du klarer å påføre i en runde. Når du nå skal begynne å slipe er det like greit å begynne med 60-80 papir, det skal slipes mye og du må se resultater for at det skal være en smule underholdene. Bruk kloss til å begynne med slik at det blir hevn, men mot slutten kan du brette papiret lagvis i ½ postkort størrelse og slipe for hånd. Husk at papir er relativt billig sammenlignet med en utslitt arm. Trikset er å slipe i et område mens det herder i et annet område, da går jobben dobbelt så fort. Bruk kloss eller eksentersliper og for all del følg med så du ikke sliper igjennom mattene. Glassfibermatten gir deg et topografisk kart så du ser tydelig når du begynner å slipe bort toppene på matten.
 - Etter at du har fått den profilen og slippkanten du ønsker og du har avsluttet med ca 120 grit papir er det bare å rengjøre arbeidsområdet og dekke gulvet under kjølen.
- Prime igjen
 - Nå skal det Primes (Hempel Light primer, kjøp grå og off-white slik at du tydelig ser forskjell på strøkene), avfett kjølen med acetone (Biltema 36707) påfør med en god rulle Jordan perfect eller professional, du kan dessverre ikke bruke skumgummi da denne reagerer med epoxy primeren. Er du dyktig til å male vil jeg anbefalle å bruke pensel (perfect 35-50mm), da får du tykkere lag og en jevnere overflate. Hver rulle eller pensel må kastes ettersom du jobber med to-komponent og dette ikke lar seg rengjøre. Min anbefaling er at du sliper (180 grit) mellom hvert strøk og avfetter, dersom primeren tørker for fort (den nupper seg når du kommer borti områder du allerede har primet) så er det lurt å tynne de neste strøkene med hempels tynner 845 for epoxy produkter. Jeg anbefaller 4-5 strøk, beregn at dette kan ta 3-5 dager.
 - Med 4-5 strøk vil jeg anta at du har blitt "venn" med primeren og at det siste laget ikke trengs å slipes, dette ser du ved å bruke godt lys og brukte du stø hånd og god pensel ser det nesten "lakkert" ut. Er du fornøyd med resultatet og ikke har noen bulter eller "rullgardiner" i primeren kan du gå videre til neste strøkk innen overmalingsintervallet ca 8 timer. Hvis ikke må du vente til primeren er herdet, slipe pent med 180 & 240 grit. Her bruker du ikke kloss, Brett papiret lagvis i ½ postkort størrelse, riv av et lag når du fyller papiret.
- På med kjølen hvis du har tatt den av
 - Nå kan du montere kjølen tilbake på båten, bruk hvit Sika (dyrt), Tec7 (dyrt) eller Biltema BT7 – multibond 3648262. Husk å etterstrammeboltene før du påfører bunnstoff
- På selve skroget
 - Fjern maling med Duxola (forsiktig med gelcoaten) og/eller slip ned – legg på noen strøk med to-komponent primer som nevnt over
- Bunnstoff
 - Nå skal du føre bunnstoff, Hempels hard racing, eller vc-17 er fine bunnstoff med litt forskjellige farger, men begge lar seg slipe og gir en rask finish.